20

(C 1818-9) Nava op 45

142843 [2nd] Royal Academy of Music Library

Variazioni sopra la Cavatina

Di tanti palpiti

Rondò tratto dalla Cavatina Pien di contento in seno

Musica del Cel.e Rossini

Le prime composte, ed il secondo ridotto

Per Chitarra sola

Da Ant.o Nava

E DAL MEDESIMO DEDICATE

All' Ornatiss.a Sig.a

B.a GOLDSMID

Op.a 45.

Proprietà dell' Editore
N.o 598.

MILANO

Deposte alla C. R. Bibl.a
PREZZO LIR I. 50.

Presso GIO. RICORDI Negoziante di Musica, Editore del C. R. Conservatorio, e Proprietario della Musica del R. Teatro alla Scala, che tiene Stamperia, Archivio di Spartiti e Magazzino di Cembali di Vienna e Monaco, nella Cont.a di S.a Margherita N.o 1118

XVII

INTRODUZIONE

Tu che accendi

And.te sostenuto

a piacere

a tempo

a piacere

P 2.ª corda

Di tanti palpiti

TEMA

And.te grazioso

VAR.ne I.ma

Royal Academy of Music Library

7.ª pos.

Con vivacità

VAR.ne II.da

2.ª corda

loco

Royal Academy of Music Library

VAR.ne III

stris.o

VAR.ne IIII

Royal Academy of Music Library

Minore

VAR.ne V

VAR.ne VI

10.a pos.

7.ma pos.

9.a pos. barè

10.a pos.

9.a pos.

loco 2da

Royal Academy of Music Library

Pien di contento in seno, nel Demetrio, e Polibio

ALL.tto

Royal Academy of Music Library

3.za corda vuota

F P F

a tempo

cres.

P rall.

a piacere

dol.

Royal Academy of Music Library

Royal
Academy
of Music
Library